

II GRUPPO ARCHEOLOGICO ROMANO O.n.l.u.s., fondato nel 1963, è iscritto all'Albo del Vo-Iontariato della Regione Lazio, è aderente al Forum Europeo delle Associazioni per i Beni Culturali. è iscritto al Centro Nazionale per il Volontariato di Lucca.







#### Redazione

Irene Parisi Alda Pinton Tiziana Piersanti Giorgio Poloni Daniela Sciabica Manuel Vanni

#### Recapito Redazionale

Via Baldo degli Ubaldi, 168 00167 Roma

rumach@gruppoarcheologico.it

Anno XXXIX - N. 1 Gennaio - marzo 2012 Stampato il 19-12-2011

In copertina:

Fontana a mosaico dalla Casa degli Scienziati, Pompei.

## <del>22222222222222</del> Sommario <u>1222222222222222222</u> Editoriale......p. Attività mese di gennaio 2012......» 4 Attività mese di febbraio 2012......» Attività mese di marzo 2012..... » Anticipazioni aprile e maggio 2012.....» Attività sezioni......» Corsi monografici......» Viaggi studio......» Campi estivi 2012.....» Campi junior 2012.....» Pubblicazioni..... » 22 Iscrizioni, Gadget..... » 25 Recapiti Sezioni..... » 26 Avvertenze..... » 27

## IL GRUPPO ARCHEOLOGICO ROMANO E IL PATRIMONIO CULTURALE ITALIANO

Il Gruppo Archeologico Romano (GAR) è una organizzazione di volontariato che nasce nel 1963 con lo scopo di contribuire attraverso la partecipazione diretta dei cittadini alla tutela, salvaguardia, valorizzazione del patrimonio culturale italiano.

Negli anni, con tenacia e coerenza, il GAR ha testimoniato il suo impegno attraverso numerosi eventi culturali (apertura al pubblico di monumenti, tra cui ricordiamo: "Roma delle tenebre", Largo Argentina, Foro di Cesare, Villa Adriana e il complesso del Circo di Massenzio - convenzione con il Comune di Roma), progetti per il recupero e valorizzazione di aree archeologiche (Via degli Inferi a Cerveteri, Archeodromo dei Monti della Tolfa, Via Amerina nell'Agro Falisco), allestimento di Musei Civici (Offida, Tolfa, Allumiere, Ischia di Castro, Colleferro, Arlena).

Il GAR, impegnato nella ricerca e nello studio in collaborazione con gli enti preposti, rivolge numerose iniziative alla sensibilizzazione e promozione culturale attraverso:

- una didattica culturale: con corsi, conferenze, seminari, viaggi di studio, visite guidate, escursioni, archeotrekking;
- una sezione junior: con campi estivi archeologico-didattici;
- un'attività di ricerca: con ricognizioni topografiche, campi di scavo, campi di documentazione, laboratori tecnici (restauro, fotografia, diseano, rilievo);
- un'attività editoriale: con oltre 50 titoli divulgativi e scientifici.

Il GAR fa parte, con un centinaio di altre sedi territoriali nei maggiori centri italiani, dei Gruppi Archeologici d'Italia, editori delle riviste Archeologia e Nuova Archeologia, promotori e fondatori del Forum Europeo delle Associazioni per i Beni Culturali e di KOINÈ che raggruppa le associazioni culturali dei paesi del Mediterraneo. I **Gruppi Archeologici d'Italia** sono iscritti all'Albo del Volontariato Civile, all'Albo della Protezione Civile ed hanno svolto operazioni di recupero in occasione, tra le altre, dell'alluvione di Firenze (1966), dei terremoti di Tuscania (1971), Friuli (1976), Irpinia (1980) e Umbria (1998).

## I monumenti di Roma e le associazioni culturali

di Gianfranco Gazzetti

Primai sono anni che chiediamo prima al sindaco di Roma, poi ai due assessori che si sono succeduti nell'incarico della cultura nella giunta capitolina, di gestire uno dei tanti monumenti chiusi al pubblico e abbandonati della nostra città; interessamento tanto, risposta nessuna; poi pochi giorni fa, con grande pubblicità della stampa, un'associazione culturale sinora ignota, ma diretta dalla moglie del sindaco Isabella Rauti, prende l'iniziativa di pulire l'area sacra di Largo Argentina, uno dei monumenti da noi aperti al pubblico nel 1973 e nel 1987 e di cui avevamo richiesto l'affidamento anche in questi ultimi anni. Troviamo un po' singolare questo comportamento dell'amministrazione capitolina; quel che non è di Zetema è del sindaco? E le altre decine di associazioni culturali di cui Roma dispone?

Tutte piene di dilettanti o pericolose? E il cambiamento radicale rispetto al passato? Solo parole? Purtroppo, quando si parla di distacco crescente della Casta dall'opinione pubblica si fotografa una situazione reale: o si è dentro o si è fuori. Noi siamo stati sempre fuori e non abbiamo barattato mai la nostra libertà per un piatto di lenticchie, come molte consorelle a volte fanno, e quindi forse siamo visti con sospetto. Così va l'Italia di Destra, di Centro e di Sinistra (e non certo da oggi), nulla cambia mai, nonostante i vari proclami riformisti o, addirittura, rivoluzionari; nel mondo dei Beni Culturali, poi sempre più grottesco e agonizzante, la situazione è da tempo ancora peggiore. Non si fa altro che parlare di risorsa fondamentale, anche economica, del Paese e poi la si tratta come l'argenteria di famiglia, polverosa e spesso opprimente, ma personale, e quindi cara ai proprietari che la tengono nascosta in casa per il loro esclusivo godimento; a volte la mostrano nelle riunioni di famiglia, a volte la si impegna al Banco dei pegni per necessità e non la si vende solo perché la legge non lo consente...

Da parte nostra continueremo a chiedere e a denunciare le inadempienze, avendo la fortuna di non esserci mai schierati con nessuno, se non con il Paese, ormai sempre più stanco deluso e annoiato, testimoni, nostro malgrado, di un lento ma inesorabile declino.



Per le modalità di iscrizione alle attività riportate, per i versamenti delle relative quote di partecipazione e per eventuali cancellazioni di prenotazioni, si invitano i gentili Soci ad attenersi alle AVVERTENZE **riportate a pagina 27**.

## — *Gennaio* 2012 —

SABATO 14 GENNAIO

Visita guidata

**MUSEO DELLA CIVILTÀ ROMANA** 

Responsabile: Alessandro Locchi

Luogo incontro: davanti ingresso museo in P.zza G. Agnelli

Ora incontro: 10.00 Costo:  $\notin 6,00$ 

Il **Museo della Civiltà Romana**, inaugurato nel 1955, illustra nelle 59 sezioni tutti gli aspetti della civiltà romana antica con una raccolta imponente di calchi da originali conservati in tutti i musei del mondo, Si ripercorrerà, nello specifico, lo sviluppo urbanistico di Roma attraverso i due plastici della Roma arcaica e della Roma imperiale.

SABATO 28 GENNAIO

Visita guidata TRINITÀ DE' MONTI

Responsabile: Cinzia Iorio

Luogo incontro: davanti ingresso chiesa

Ora incontro: 10.00 Costo:  $\emptyset$  6,00

La chiesa e l'annesso convento vennero costruiti per volere di S. Francesco di Paola per dare una casa al nascente Ordine dei Minimi. La chiesa fu finita nel 1519 ed il convento nel 1550. L'attuale facciata e l'ampliamento della chiesa vennero costruiti nel 1584 da Giacomo della Porta ed appena tre anni dopo venne realizzata da Domenico Fontana la scalinata di accesso alla chiesa.

DOMENICA 29 GENNAIO

Visita guidata

**CRYPTA BALBI, NUOVI ITINERARI** 

Responsabile: Nuccia Ghini

Luogo incontro: davanti ingresso in Via delle Botteghe Oscure, 31

Ora incontro: 10.00 Costo: € 6,00

Il percorso di visita nell'area archeologica della **Crypta Balbi** è stato ampliato con due nuovi ambienti restaurati che fanno parte di un complesso utilizzato come officina metallurgica risalente al VI sec. d.C. Qui è stata portata alla luce una fornace utilizzata per la lavorazione del metallo e del vetro e collegata a un forno di pietra lavica e a un focolare adoperato per la preparazione del combustibile.



# Martedì, 31 gennaio 2012 ore 18,30

in Via Baldo degli Ubaldi 168 (sede G.A. Romano)

conferenza

## **LUCUS FERONIAE**

di Gianfranco Gazzetti

Saranno illustrate attraverso una <u>ricca documentazione fotografica</u> le ultime scoperte del celebre santuario dedicato al culto della dea Feronia dal loro rinvenimento alla collocazione nel locale Museo.

## — Febbraio 2012 —

SABATO 4 FEBBRAIO

## Visita guidata

## **PALAZZO DELLA CANCELLERIA**

Responsabile: Ernesto Roli

Luogo incontro: P.zza della Cancelleria

Ora incontro: 10.00 Costo:  $\emptyset$  6,00

Il **Palazzo della Cancelleria** fu voluto dal cardinale Raffaele Riario con il contributo dell'altro nipote di Sisto IV, il pontefice Giulio II della Rovere. La costruzione risale presumibilmente al periodo che va dal 1483 al 1513. A lungo ritenuto opera del solo Bramante, oggi si ritiene più probabile che il progetto complessivo dell'edificio sia da attribuire ad Andrea Bregno: il Bramante avrebbe la paternità del perfetto cortile e della chiesa inglobata nella costruzione.

DOMENICA 5 FEBBRAIO

## Visita guidata PALAZZO ALTEMPS

Responsabile: Nuccia Ghini

Luogo incontro: davanti ingresso in Via di Sant'Apollinare, 44

Ora incontro: 10.00 Costo: € 6,00

Il palazzo deve il suo nome al cardinale Sittico Altemps, che lo acquistò nel 1568. L'edificio ospita importanti collezioni di antichità e una significativa raccolta di opere egizie. Il nucleo più consistente è costituito dalla collezione Boncompagni Ludovisi, insieme alle collezioni Mattei e Del Drago e da alcune opere d'arte della famiglia Altemps.



SABATO 11 FEBBRAIO

## Visita guidata SCAVI NEL CAPENATE

Responsabile: Gianfranco Gazzetti

Luogo incontro: P.le degli Eroi

Ora: 8.30

Trasporto: mezzi propri Costo: € 10,00

Durata intera giornata con pranzo libero.

Visiteremo i recenti scavi della Soprintendenza a **Capena**, **Fiano Romano** e **Morlupo**, con i resti di strade romane e stazioni di posta Il percorso proseguirà a Lucus Feroniae con visita al sito archeologico e al Museo.

DOMENICA 12 FEBBRAIO

## **Escursione ERCOLANO**

Responsabile: Gianfranco Gazzetti
Ora e luogo incontro: ore 7.30 - P.le degli Eroi

ore 7.45 - Stazione FF.SS. Tiburtina (davanti capolinea bus Cotral

accanto chiosco bibite)

Trasporto: pullman

Costo: € 36,00 (min. 25 partecipanti)

Pranzo libero.

L'escursione sarà effettuata solo se le prenotazioni perverranno in segreteria entro il <u>mercoledì</u> <u>precedente</u>.

La visita comprende gli edifici pubblici e privati, le botteghe e soprattutto le case signorili, di diverse tipologie, ricche di affreschi e decorazioni. Di particolare interesse l'eccezionale conservazione di materiali organici.

SABATO 18 FEBBRAIO

## Visita guidata PALAZZO VENEZIA

Responsabile: Ernesto Roli

Luogo incontro: davanti ingresso palazzo in P.zza Venezia

Ora incontro: 10.00 Costo: € 6,00

Situato tra Piazza Venezia e Via del Plebiscito, incorporò una preesistente torre medievale (*Torre della Biscia*). I lavori iniziarono su progetto forse di Leon Battista Alberti (per alcuni studiosi, il progetto va invece attribuito a Giuliano da Maiano, che scolpì il portone principale). Nel 1464 Barbo fu eletto papa col nome di Paolo II ed il palazzo divenne di proprietà del papato. Nel 1564, Pio IV consentì che il palazzo ospitasse l'ambasciata della Serenissima, per questo l'edificio ha assunto, e mantenuto, il nome di Palazzo Venezia.



ARCHEOLOGIA RITROVATA. La manifestazione dei G.A. d'Italia promuove la valorizzazione e la tutela dei beni ritenuti minori e che rischiano per questo di venire cancellati dalla memoria storica degli uomini. Si svolgono quindi interventi sul territorio - spesso in collaborazione con enti e istituzioni locali - sia tramite opere di riqualifi-

cazione (come le ripuliture) di aree archeologiche o di singoli monumenti, sia tramite divulgazione di materiale informativo in punti di ritrovo opportunamente allestiti (come stand, banchetti ecc.). Le "Giornate nazionali di Archeologia Ritrovata" si svolgono ogni anno nel secondo fine settimana del mese di ottobre.

DOMENICA 19 FEBBRAIO

## Escursione PIENZA (SI)

Responsabile: Enrico Ragni Luogo incontro: Ple degli Eroi

Ora incontro: 7.00 Trasporto: pullman

Costo: € 36,00 (min. 25 partecipanti)

L'escursione sarà effettuata solo se le prenotazioni perverranno in segreteria entro il <u>mercoledì</u> precedente.

**Pienza**, piccola città del senese, è un esempio raro di urbanistica rinascimentale portata a compimento. Definita di volta in volta la "città ideale", la "città utopia", essa rappresenta oggi concretamente una delle modalità costruttive attraverso le quali in età rinascimentale si cercò di realizzare un modello di vita e di governo "ideale" sulla terra, elaborando un'idea di città che fosse in grado di dare risposte concrete al desiderio di convivenza civile pacifica e operosa degli uomini.

SABATO 25 FEBBRAIO

## Visita guidata

## S. MARIA IN COSMEDIN E IL PORTICO D'OTTAVIA

Responsabile: Bebi Fort

Luogo incontro: P.zza Bocca della Verità

Ora incontro: 10.00 Costo: € 6,00

Il percorso si snoderà attraverso una parte di Roma contrassegnata da emergenze architettoniche legate all'epoca altomedievale (VI-X secolo). È un'epoca in cui Roma appare fortemente influenzata dall'arte e dall'architettura bizantina. Si visiteranno le chiese di **S. Maria in Cosmedin**, di rito cristiano melchita (chiesa di Siria) e di S. Giorgio al Velabro e l'area dell'attuale ghetto ebraico, con case medievali e resti dell'antico *Forum piscarium* (il mercato del pesce di Roma antica).

LE ESCURSIONI. Una giornata alla scoperta delle presenze archeologiche ed artistiche più conosciute ed anche di centri meno noti esclusi dai circuiti turistici principali, con l'obbiettivo di migliorare ed ampliare la conoscenza storica del nostro territorio.

Colmare le lacune dell'apparato espositivo di musei e aree archeologiche rivivendo il passato e le sue atmosfere, attraverso le escursioni del G.A. Romano, dove anche i luoghi più conosciuti vengono illustrati e letti sotto diversi e sempre nuovi angoli di visuale.



## **Archeotrekking**

## **IL BOSCO DI MANZIANA**

Gianfranco Gazzetti Responsabile:

Luogo incontro: P.le degli Eroi

Ora incontro: 8.30

Trasporto: mezzi propri

Costo: € 10,00

Durata intera giornata.

Pranzo al sacco.

Il bosco di Manziana è una delle aree verdi più suggestive ed interessanti di tutto il Lazio e quello che si vede oggi è ciò che rimane dell'antica Silva mantiana, che un tempo ricopriva gran parte del territorio circostante. Il percorso del trekking si svolgerà lungo il corso della via denominata "la Selciatella", una strada romana lastricata con basoli di selce, con l'attraversamento del Ponte cosiddetto "del diavolo", fino ad arrivare alle terme di Stigliano, località termale molto nota in epoca romana.

## — *Marzo 2012* —

**SABATO 3 MARZO** 

Proseguono gli appuntamenti con il barocco romano nell'antitesi dei suoi due maggiori interpreti: Bernini e Borromini.

## Visita guidata - Serie "Roma barocca"

## S. CARLO ALLE OUATTRO FONTANE E S. ANDREA AL OUIRINALE

Laura Catelli Responsabile:

Via del Quirinale, 49 Luogo incontro:

Ora incontro: 10.00 Costo: € 6,00

San Carlino, così detta per le sue ridotte dimensioni, fu edificata nel 1638 dal Borromini. Ha una pianta complessa con superfici concave e convesse, caratteristica architettonica borrominiana. Poco distante si trova la chiesa di S. Andrea al Quirinale commissionata a Gian Lorenzo Bernini dal cardinale Pamphili. All'interno la chiesa appare come una scenografia teatrale dove tutto trova la sua conclusione nel dinamismo della cupola. È stata definita la perla del barocco.



LE VISITE GUIDATE. Conoscere la città eterna e i suoi dintorni, alla scoperta della memoria storica, archeologica ed artistica, attraverso visite guidate a monumenti e musei, ma anche itinerari tematici, organizzati in cicli, con lo scopo di proporre nuove chiavi di lettura delle caratteristiche

della città di Roma. Le visite guidate a Roma e nei dintorni della città vengono realizzate con continuità per tutto l'anno, principalmente la domenica mattina. I cicli di visite guidate il sabato mattina. Durante la stagione estiva vengono proposte anche iniziative serali.

## Da venerdì 2 a domenica 4 marzo 2012

Viaggio week-end

## LONDRA

Responsabile: Gianfranco Gazzetti

## VISITEREMO IL BRITISH MUSEUM E IL MUSEUM OF LONDON CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLE COLLEZIONI ROMANE

- Info sul sito internet o in segreteria al numero 06 6385256 -

**SABATO 10 MARZO** 

## Visita guidata - Serie "Etruria nascosta"

## **VULCI E ISCHIA DI CASTRO (nuovi scavi e tombe di norma chiuse)**

Responsabile: Gianfranco Gazzetti Luogo e ora incontro: h. 8.00 - P.le degli Eroi

h. 9.30 - davanti al castello di Vulci

Trasporto: mezzi propri

Costo: € 10.00

Pranzo libero.

Il periodo di massima fioritura di **Vulci** si colloca alla fine del VII fino alla metà del V sec. a.C. con le numerose tombe a camera dove troviamo corredi con ceramiche greco-orientali, ioniche, attiche e corinzie. Tra le numerose tombe si ricordano la Tomba dei Tori, la tomba delle iscrizioni, la tomba dei due ingressi e la Tomba François (330 a.C. ca.). Nei pressi dei ruderi di Castro si estende la necropoli etrusca: notevole la tomba monumentale a semidado risalente al VI sec. a.C., le cui decorazioni scultoree si possono ammirare nel Museo Civico. Dello stesso periodo la tomba della Biga, che prende il nome dal ritrovamento di una biga etrusca da parata.



## Domenica, 11 marzo 2012

## PERAZIONE A PPIA



#### A CURA DEI VOLONTARI DEL G.A. ROMANO-SETTORE LAZIO ANTICO

Appuntamento ore 10.00, Via Appia Antica 175 incrocio Via Cecilia Metella c/o "Appia Antica Caffè" (capolinea bus 660)

La proposta culturale promossa dai volontari del Gruppo Archeologico Romano gratuita e rivolta a tutti, si propone di riscoprire la regina viarum attraverso una visita archeologica che sarà anche una passeggiata letteraria. L'itinerario si snoderà sull'Appia Antica da Via Cecilia Metella sino a Via Erode Attico e ritorno, per la durata di circa due ore di cammino. I visitatori potranno scoprire testimonianze e monumenti fra atmosfere antiche, tracce di storia e frammenti di vita quotidiana con la lettura di testi classici come fonte inesauribile di emozioni e memoria. Sarà distribuito materiale informativo gratuito.

> Orario partenza visite 10.00 - 11.30 - 14.30

È gradita la prenotazione (Segreteria GAR, luned)-venerd), ore 16-20, tel. 06 6385256)





I LABORATORI. Incontri in aula o sul campo per svolgere attività pratiche o dimostrative, supporti didattici, materiali d'uso, strumenti; gli ambiti di

applicazione possono variare dalla tecnica della ricerca archeologica, all'archeologia sperimentale, all'attività ludico-didattica.

**SABATO 17 MARZO** 

Visita guidata

**SAN PIETRO IN VINCOLI** 

Responsabile: Serenella Napolitano Luogo incontro: P.zza S. Pietro in Vincoli, 4

Ora incontro: 10.00 Costo: € 6.00

La basilica è detta anche *Eudossiana* in quanto venne fatta ricostruire per volere di Eudossia, moglie dell'imperatore Valentiniano III. Secondo la tradizione l'imperatrice ricevette dalla madre le catene che tennero prigioniero Pietro a Gerusalemme per donarle successivamente a Leone Magno. L'opera più prestigiosa custodita nella basilica è naturalmente il Mosè di Michelangelo, nel mausoleo di Giulio II.

**DOMENICA 18 MARZO** 

Visita guidata

DA S. BENEDETTO IN PISCINULA A S. MARIA IN TRASTEVERE

Bebi Fort Responsabile:

Luogo incontro: P.zza in Piscinula 40

Ora incontro: 10.00 Costo: € 6.00

Questo tragitto ripercorre alcuni dei luoghi più importanti di Roma medievale. La chiesa di San Benedetto in Piscinula, porta di ingresso a Trastevere, è una piccola chiesa di epoca carolingia (IX secolo) realizzata sui resti della domus degli Anicii e testimonia la presenza a Roma di San Benedetto da Norcia. Proseguendo visiteremo l'arco dei Tolomei, potente famiglia senese e il quartiere commerciale dei Genovesi, fino a giungere a **S. Maria in Trastevere**, vero capolavoro dell'architettura medievale.

SABATO 24 **MARZO** 

Visita guidata

MOSTRA ALLA GALLERIA BORGHESE: "I BORGHESE E L'ANTICO"

Ernesto Roli Responsabile:

Luogo incontro: P.le del Museo Borghese, 5

Ora incontro: 10.00 Costo: € 6,00

Tornano a Roma e ritrovano posto nella Galleria Borghese 60 opere che Napoleone aveva comprato per il Louvre dal principe Camillo Borghese, marito di Paolina. Tra queste capolavori come l'Ermafrodito, le Tre Grazie, il Centauro cavalcato da Amore ed il Vaso Borghese. Il prestito, per anni impossibile, è il frutto di un accordo tra le direzioni dei due Musei.

Il biglietto di ingresso è valido per la visita alla mostra e alla galleria Borghese.



GLI ARCHEOTREKKING. Se si vuole capire fino in fondo il mondo antico non si può prescindere dall'immedesimarsi nella concezione del tempo e dello spazio che avevano i nostri progenitori. Allora nulla è più efficace dell'usare le proprie gambe, cioè il mezzo di trasporto all'epoca più comune. In una cornice naturalistica per lo più incontami-

nata, alla scoperta dei luoghi al di fuori dei circuiti ordinari, un tentativo di archeologia del paesaggio come mezzo di ricostruzione storica; questo è il fine degli archeotrekking del GAR che si svolgono con percorsi medi di 7 miglia (circa 10 Km) in aree del Lazio, della Toscana meridionale, della Campania settentrionale e dell'Abruzzo.

DOMENICA 25 MARZO

## Visita guidata

## **MUSEO DELLE TERME DI DIOCLEZIANO**

Responsabile: Nuccia Ghini

Luogo incontro: Viale Enrico de Nicola, 78

Ora incontro: 10.00 Costo:  $\notin 6,00$ 

Le **Terme di Diocleziano** sono il più grandioso impianto termale mai costruito a Roma. Erette tra il 298 e il 306 d.C., avevano un'estensione di oltre 13 ettari e potevano accogliere fino a tremila persone contemporaneamente, in un percorso che si snodava tra palestre, biblioteche, una piscina di oltre 3500 mq e gli ambienti che costituivano il cuore di ogni impianto termale: il frigidarium, il tepidarium e il calidarium. Sede originaria del Museo Nazionale Romano fin dalla sua istituzione nel 1889, le Terme e la Certosa contengono due sezioni espositive, la *Sezione di Protostoria dei Popoli Latini* e quella *Epigrafica sulla Comunicazione Scritta nel Mondo Romano*.

SABATO 31 MARZO

## Visita guidata - Serie "Etruria nascosta" ARLENA E PIANSANO (necropoli etrusche e scavi medievali)

Responsabile: Gianfranco Gazzetti

Luogo incontro: P.le degli Eroi

Ora incontro. 8.00

Trasporto: mezzi propri Costo: € 10,00

Pranzo libero.

Le necropoli della **Civita di Arlena** si inquadrano in un arco temporale che va dal villanoviano evoluto all'orientalizzante antico ed alla fase arcaica, quindi dall'VIII al VI sec. a.C. La tipologia delle tombe è a pozzetto, *a fossa* e *a camera*, testimoniando i riti di incinerazione, incinerazione accanto a inumazione, inumazione. Sulle numerose tombe ricche di suppellettili (ormai completamente depredate), e sui resti di insediamenti sparsi e tracciati viari, spiccano le vestigia di una cittadina etruscoromana che molti identificano in *Maternum*, il misterioso centro abitato che la tavola peutingeriana pone sulla importante via Clodia come stazione intermedia tra Tuscania e Saturnia.

UMAC

Per ritrovare vecchi amici, conoscerne di nuovi o sapere qualcosa in più sulla "storia" della nostra Associazione cerca "GRUPPO GAR" su **Facebook!** 

Jumach

LA DIDATTICA. II G.A. Romano opera dal 1980 nella didattica rivolta a scuole, club aziendali, circoli ricreativi e culturali, associazioni e privati. L'esperienza ultra guarantennale dell'associazione nell'ambito del volontariato per i beni culturali, maturata nella costante attività di tutela, sensibilizzazione e ricerca scientifica, è di supporto alla avanzata progettazione dei programmi che uniscono al rigore della ricostruzione storica le chiavi di lettura più moderne.

Ciclo di visite serie "Roma sotterranea". Nel corso del trimestre verranno organizzate visite della serie "Roma sotterranea" grazie a speciali permessi. Ti informeremo per e-mail non appena ottenuti gli stessi e definito il programma. Le notizie più aggiornate le troverai comunque sul sito www.gruppoarcheologico.it.

## Anticipazioni aprile e maggio 2012

Domenica 1° aprile Escursione, Pergola e Sassoferrato - bronzi da Cartoceto.

Domenica aprile 15 Escursione. Roselle e Grosseto.

Sabato 21 aprile Manifestazione - Casalotti per il natale di Roma.

Domenica 22 aprile "Operazione Appia", in occasione della XIV Settimana della cultura.

Da sabato 28 a domenica 29 aprile Viaggio week-end, Macerata, Urbisaglia e le abbazie.

Domenica 6 maggio Escursione, Pietrabbondante e templi sannitici.

Da venerdì 18 a domenica 20 maggio Viaggio week-end, Prato, Pistoia, Lucca e Artemino (responsabile Cinzia Iorio).

Domenica 27 maggio "Operazione Appia".

> Inoltre.. al momento di andare in stampa stiamo effettuando il trasferimento della sede di Campo di Falerii dal Podere Ridolfi

all'ex stazione FF.SS. di Corchiano, Via contrada Cardelli 1. In primavera dunque inaugureremo e festeggeremo la nuova sede con un luculliano PRANZO ROMANO!

## Il nuovo sito internet del Gruppo Archeologico Romano

Visita il nuovo sito: troverai tutte le informazioni che cerchi sulla nostra associazione, dalle attività di scavo archeologico ai viaggi studio nei Paesi del Mediterraneo, dalle nuove iniziative di volontariato culturale alle visite quidate, anche in luoghi accessibili solo con speciali permessi. Il tutto descritto e documentato in forma semplice e arricchito dalle immagini del nostro archivio fotografico. Consulta il calendario delle attività dove troverai in ordine cronologico tutti gli eventi in programma.

www.gruppoarcheologico.it



## Programma appuntamenti Sezione di Ladispoli

## Gennaio, febbraio, marzo - Ogni terza domenica del mese

Visita guidata

#### I LUOGHI SANTI

Guide: Francesco Ferri e Sandra Tedeschi

S. Girolamo alla carità, S. Maria della Navicella, le stanze di S. Filippo, la stanza di S. Caterina da Siena, S. Maria sopra Minerva, S. Ignazio da Loyola, S. Francesca Romana e la chiesa di S. Gregorio Magno.

### Gennaio, febbraio, marzo - Ogni secondo sabato del mese

Visita guidata con mezzi propri

## **GRANTOUR MUSEI DELLA PROVINCIA**

Tutti i musei sono civici archeologici.

Musei di Ardea, Castelgandolfo, Artena, Monterotondo, Rocca di Cave, Valmontone, Velletri.

#### Domenica 11 marzo

Visita guidata con mezzi propri

### S. LIBERATO SUL LAGO DI BRACCIANO

Visiteremo il Giardino inglese.

### Domenica 25 marzo

Visita guidata con pullman

### **ANAGNI**

Responsabile: Cinzia Iorio.

### - Corsi della sezione -

### L'ARTE PITTORICA IN EUROPA TRA '700 E '900

Da venerdì 17 febbraio, ore 18,00.

Corso tenuto dalla dott.ssa Candida Scanu

- 1. Dal Neoclassicismo ai primi vagiti del Romanticismo.
- Caratteri generali della corrente Romantica
- La pittura di paesaggio: Il Pittoresco e il Sublime.
- Il Romanticismo nelle diverse aree geografiche.
- 5. La grande sfida: Il Romanticismo di Friedrich contro il Romanticismo di Turner.

- 6. L'Impressionismo: caratteri generali.
- 7. I grandi dell'Impressionismo.
- 8. Il Realismo di Courbet.
- 9. Il superamento dell'Impressionismo con Cézanne.
- 10. Il mito di Van Gogh.

Corso GRATUITO INFORMATICO
Presso la sede di Ladispoli, ore 18,00.
Per i soci che hanno poca dimestichezza con
il computer.

I programmi sono suscettibili di variazioni. I soci sono pregati di informarsi presso la segreteria il mercoledì dalle 17 alle 18.

La prenotazione e' obbligatoria.



## Incontri teorici per lo studio dell'antico

# **CORSI MONOGRAFICI**

I corsi del Gruppo Archeologico Romano forniscono gli strumenti base per la comprensione della complessità del mondo antico, focalizzando, anche attraverso percorsi diacronici, la radice antica della società e del mondo d'oggi.

Attraverso finestre di approfondimento sui temi più svariati, con durata da un minimo di 3 a un massimo

## IMPORTANZA E TRASMISSIONE DELL'IMMAGINE NEL MONDO ROMANO DA CESARE A COSTANTINO

di Gianfranco Gazzetti

Da martedì 24 gennaio, ore 17.30

Costo € 26,00

1. Nella repubblica aristocratica l'immagine pubblica è solo quella dello stato e delle sue vicende, le pitture trionfali primi film luce del mondo antico.

La narrazione delle vittorie romane mediante pitture a riquadri raffiguranti singoli episodi ed esposte in luoghi pubblici frequentati: Fori, basiliche, portici di templi, consente di dare in breve tempo a una popolazione in gran parte illetterata informazioni importanti sulle vicende che riguardano lo stato romano. I Fabi alla cui gens appartiene il primo pittore accertato dalle fonti del mondo romano si caratterizzano come una famiglia di grandi comunicatori nel mondo romano repubblicano.

2. La trasmissione delle immagini all'interno delle famiglie. Le *imagines maiorum* album fotografici delle *gentes* romane.

L'aristocrazia romana legata alla terra e alla memoria delle imprese dei suoi membri inventa la trasmissione all'interno di una ristretta cerchia di parenti e amici delle immagini degli antenati eseguite dapprima in cera e poi in legno e terracotta. Un armadio all'interno della stanza del Tablinum conservava questi "album". Solo gli aristocratici avevano nella Roma repubblicana lo "ius imaginum" che consentiva loro di eseguire

di 30 incontri teorici, i corsi del Gruppo Archeologico Romano propongono, tra gli altri, una rilettura critica di molti eventi storici, evidenziando e sfatando i molti luoghi comuni che pesano ancora sulla nostra cultura di base; sono perciò rivolti non solo a chi si avvicina la prima volta al mondo dell'archeologia, ma anche a chi è in cerca di approfondimenti specifici.

e divulgare proprie immagini private.

3. Cesare e soprattutto Augusto sfruttano l'immagine in senso moderno: lo stato si identifica nelle immagini dei suoi capi.

Le guerre civili del I sec. a.C. avevano portato al collasso della Repubblica oligarchica e all'emergere dei singoli capi magistrati o generali. Cesare, e soprattutto con più sistematicità il suo successore Augusto, creano attraverso la trasmissione ampia e massiccia di statue e bassorilievi con la propria effige l'identificazione dello stato con l'imperator. La collegialità repubblicana è morta per sempre.

4. Il colore come sistema di trasmissione rapido delle immagini. Rilievi e pitture celebrative danno ai cittadini dell'Impero i primi telegiornali.

In un mondo a grande maggioranza di illetterati come quello antico era fondamentale trasmettere le notizie alle masse attraverso le immagini. Solo una policromia netta come quella che troviamo oggi nei film, nella televisione o su Internet poteva trasmettere in maniera chiara le notizie a tutti attraverso lo strumento visivo a disposizione. Dobbiamo rassegnarci a vedere bassorilievi e statue dell'antichità con l'occhio dei contemporanei; quindi policrome e non bianche. L'estetica romantica del classicismo ottocentesco non teneva conto della realtà storica.

5. Nel mondo tardoantico e bizantino anche le immagini diventano simboli stereotipi: i colori per distinguere i ruoli dei personaggi pubblici. In un mondo come quello medievale orientale legato a schemi gerarchici fissi e a immagini stere-

otipate era fondamentale trasmettere attraverso la diversità di colore dell'abbigliamento il diverso ruolo sociale dei personaggi civili o religiosi. Anche i santi e le figure divine non si sottraggono a tale organizzazione delle immagini che pitture e mosaici da Ravenna a Costantinopoli da Atene a Mistrà ci hanno tramandato in maniera mirabile.

6. La chiesa cristiana prima struttura religiosa moderna del mondo antico: da Paolo ad Agostino, gli albori della "radio vaticana".

La chiesa fondata da Gesù in Palestina non è diversa nelle sue strutture e nel modo di comunicare da quella ebraica di cui infatti viene ritenuta una delle tante sette. La svolta avviene con Paolo di Tarso cittadino romano e, a differenza di Pietro e degli Apostoli, uomo di cultura; è lui che puntando sulla straordinaria possibilità di utilizzare l'impero romano come mezzo di diffusione mondiale delle immagini e delle idee diffonde il cristianesimo in tutto il mondo allora conosciuto "reinventandolo" in chiave occidentale per renderlo accettabile al mondo greco-romano.

#### GLI EROI GRECI

### Da lunedì 30 gennaio, ore 18.00

di Nuccia Ghini

Costo € 31,00

- 1. Eracle e le 12 fatiche.
- 2. Teseo e il Minotauro.
- 3. Giasone e gli Argonauti.
- 4. Edipo e i 7 contro Tebe.
- 5. Atreo e i suoi figli.
- 6. Gli eroi della guerra di Troia.
- 7. Ulisse, eroe astuto e grande navigatore.
- 8. Enea e i suoi discendenti.

### L'ORDINE DEI CAVALIERI TEMPLARI: STORIA E ARCHEOLOGIA.

Da giovedì 2 febbraio, ore 18.30

di Bepi Fort

Costo € 31,00

- 1. La nascita dell'Ordine.
- 2. La Regola templare.
- 3. La struttura dell'Ordine.
- 4. Il funzionamento dell'Ordine.
- 5. I Templari in Terrasanta.
- 6. I Templari in Europa e in Italia..
- 7. Le guerre dei Templari.
- 8. Dalla caduta di Outremer ai processi.

## CINQUEperMILLE

Il Gruppo Archeologico Romano è tra le associazioni ammesse a beneficiare della quota del 5‰ dell'imposta sul reddito delle persone fisiche. Sosteniamo i progetti del Gruppo Archeologico Romano per la tutela e la valorizzazione dei Beni Culturali e per tutte le attività di volontariato.

È facile, basta scrivere il codice fiscale dell'associazione sotto riportato sul modello della denuncia dei redditi nell'apposito spazio riservato alla indicazione del soggetto al quale si desidera destinare la quota del 5‰.

Codice Fiscale G.A. Romano

05030630585





Per chi non si accontenta degli itinerari percorsi dal turismo culturale tradizionale

Gli Archeo-Tour del Gruppo Archeologico Romano nascono dalla nostra passione per l'archeologia, la ricerca e la storia. Ogni viaggio è l'ultimo approdo d'un percorso intenso fatto di impegno scientifico ed emozione, lavoro sul campo e partecipazione.

Ogni itinerario, guidato da esperti archeologi,

ti condurrà nel cuore d'una antica provincia romana. In un viaggio nel tempo potrai addentrarti in percorsi unici tra monumenti e siti archeologici celebri in tutto il mondo e tesori segreti: perle archeologiche celate agli occhi del turista occasionale, scovate per te dai nostri esploratori sul campo.

## Da lunedì 26 marzo a domenica 1° aprile 2012

Viaggio studio

## SICILIA ORIENTALE

Responsabile: Cinzia Iorio

# ? Siorni

## Sicilia: mille e una terra



La Sicilia è uno scrigno pieno di memoria storica, arte, cultura, sapori. L'isola, al centro del Mediterraneo, è sempre stata terra di conquista, luogo d'incontro di viandanti, mercanti e popoli diversi: Greci, Romani, Bizantini, Arabi, Francesi e Spagnoli, per citarne solo alcuni, hanno reso unica questa regione, lasciando tracce profonde nell'architettura e nell'arte, nella cultura e nella storia, nella toponomastica e nella lingua. Da questo straordinario sincretismo nasce il peculiare fascino di una terra, che è insieme una e tante.

Andata con volo *Wind jet* delle ore 12.55 per Catania e ritorno a Roma il 1° aprile alle ore 18.20.

Costo € 700,00 in alberghi con trattamento di mezza pensione.

Prenotazione con versamento pari a € 150,00

entro il 26 gennaio 2012, saldo entro il 26 febbraio 2012.

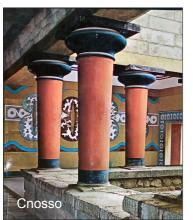
Consulta il programma sul sito internet <u>www.gruppoarcheologico.it</u> o informati in segreteria.

## Da mercoledì 4 a martedì 10 aprile

Viaggio studio - Serie Giovani

## <R-TA





Nella patria dei miti, sede di uno dei monti Olimpo del mondo antico visiteremo tutti i palazzi minoici e micenei, da Cnosso a Kato Zakros, da Festos a Mallia, da Aghia Triada a Chania, le città arcaiche come Latò, micenee come Gournia, romane come Falasarna, veneziane come Heraclion e Rethimno, con tracce del passato islamico dell'isola occupata dai Turchi per due secoli. Il Museo di Heraclion con la più grande collezione di oggetti minoici, il porto tolemaico di Itanos, la spiaggia delle palme di Vai completeranno un percorso di grande fascino storico e ambientale.

Info programma e costi in segreteria.



Da sabato 12 a domenica 20 maggio 2012

Viaggio studio - Serie Turchia

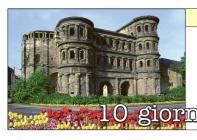
## **TURCHIA-CILICIA**



Da venerdì 1 a mercoledì 13 giugno 2012

Viaggio studio - Serie Grecia

## ISOLE DELL'EGEO



Da lunedì 15 a mercoledì 24 ottobre 2012

Viaggio studio - Serie Europa romana

Germania romana



Partecipare in prima persona ad uno scavo archeologico e all'allestimento museografico di un'area monumentale; approfondire le proprie conoscenze con seminari, conferenze, visite a musei ed area archeologiche. Sono queste le esperienze che centinaia di volontari italiani e stranieri vivono ogni anno aderendo alle campagne estive di ricerca e valorizzazione del G.A. Romano. Partecipando ai campi di ricerca archeologica si contribuisce a sostenere i progetti di tutela e valorizzazione del patrimonio dei beni culturali condotti dall'Associazione nel perseguimento delle proprie finalità istituzionali.

Modalità di partecipazione ai campi. La parteci d'Italia; l'iscrizione all'associazione, di € 37,00 o assicurazione e abbonamento alla rivista "Nuova oppure presso la segreteria del Gruppo Archeologuota di € 100,00 sul c/c postale n. 85519007 in Baldo degli Ubaldi 168, 00167 Roma. Il saldo an



Modalità di partecipazione ai campi. La partecipazione ai campi è riservata ai soci dei Gruppi Archeologici d'Italia; l'iscrizione all'associazione, di € 37,00 o di € 22,00 per gli studenti fino a 26 anni (comprensiva di assicurazione e abbonamento alla rivista "Nuova Archeologia") può essere effettuata presso una sede locale oppure presso la segreteria del Gruppo Archeologico Romano. All'atto della prenotazione andrà versata la quota di € 100,00 sul c/c postale n. 85519007 intestato a: Gruppo Archeologico Romano O.n.l.u.s., Via Baldo degli Ubaldi 168, 00167 Roma. Il saldo andrà versato, con le stesse modalità, almeno 30 giorni prima dell'inizio del campo. Ove intervenga rinuncia del partecipante, in nessun caso si ha diritto alla restituzione della quota di iscrizione all'associazione; qualora il partecipante rinunci oltre il quindicesimo giorno precedente l'inizio del campo, l'associazione ha diritto di trattenere la quota di prenotazione; nessuna somma sarà restituita in caso di rinuncia comunicata il giorno stesso dell'inizio del campo. Per essere ammessi al campo i partecipanti dovranno presentare obbligatoriamente un certificato di sana e robusta costituzione ed un certificato di vaccinazione antitetanica e firmare la scheda di prenotazione con l'accettazione del regolamento. Abbigliamento necessario: pantaloni lunghi, scarponcini da cantiere antinfortunistici a norma "CE", guanti da lavoro antinfortunistici a norma "CE", cappello. Attrezzatura: zainetto, borraccia, asciugamani, necessaire da bagno, sacco a pelo.

#### 

Alloggio presso il centro GAR dell'ex mulino di Ischia di Castro (VT) con sistemazione in camere con letti a castello e bagni al piano. Tel. (+39) 0761 42 57 64. L'arrivo al campo è previsto per le ore 18,00 del lunedì e la partenza per le ore 10,00 della domenica.

Il programma della XV Campagna di ricerca archeologica prevede lo scavo della Villa romana della Selvicciola (fasi repubblicana e imperiale), iniziato dai volontari del Gruppo Archeologico Romano nel 1982, che è ripreso dopo alcuni anni di interruzione, e la ripulitura nonché l'allestimento di percorsi di visita dell'insediamento fortificato medievale di Castellardo, un borgo fortificato sorto sull'area di un castello longobardo e distrutto dai Caninesi alla metà del XV secolo. Le ricerche vengono organizzate in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Etruria Meridionale e la Soprintendenza dei Beni Architettonici del Lazio.

#### Date turni

- (I) dal 25 giugno all'8 luglio
- (II) dal 9 luglio al 22 luglio
- (III) dal 23 luglio al 5 agosto

#### Quota individuale di partecipazione

- turno intero (due settimane), € 355,00
- settimana singola, € 245,00

#### 

Alloggio presso il centro GAR dell'ex stazione FF.SS. di Corchiano, Via contrada Cardelli 1, Corchiano (VT), sistemazione in camerate con letti a castello e bagni al piano. L'arrivo al Campo è previsto per le ore 18,00 del lunedì e la partenza per le ore 10,00 della domenica.

La strada romana denominata via Amerina è stata per l'Ager Faliscus il cardine dell'opera di romanizzazione avviata con la caduta di Falerii Veteres (241 a.C.). Il tracciato si conserva ancora per lunghi tratti a sud dell'antica città di Falerii Novi e presso l'attuale paese di Corchiano (VT), da alcuni identificato con l'antica Fescennium. Il programma della XIX Campagna di ricerca archeologica prevede attività di scavo della strada romana e di alcune tombe rupestri falische inserite in un più vasto progetto di valorizzazione dell'intero tracciato condotto dai volontari del Gruppo Archeologico Romano a partire dal 1983. Le ricerche vengono organizzate in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Archeologici per l'Etruria Meridionale e il Comune di Corchiano.



#### Date turni

- (I) dal 23 luglio al 5 agosto
- (II) dal 6 agosto al 19 agosto
- (III) dal 20 agosto al 2 settembre

#### Quota individuale di partecipazione

- turno intero (due settimane), € 380,00
- settimana singola, € 275,00

### $\sim$ CAMPO DI TOLFA $\sim$

#### XXXII CAMPAGNA DI RICERCA - SITI FASI ETRUSCA, ROMANA E MEDIEVALE

Alloggio presso il centro GAR nell'ex convento dei Cappuccini a Tolfa (RM) con sistemazione in camere con letti a castello e bagni al piano. Tel. (+39) 0766 94 00 79. L'arrivo al campo è previsto per le ore 18,00 del lunedì e la partenza per le ore 10,00 della domenica.

Il programma della XXXII Campagna di Ricerca archeologica prevede la ripulitura della **necropoli etrusca di Pian della Conserva** che permetterà di apprezzare pienamente la monumentalità delle note tombe a tumulo, oggetto in passato di un progetto di ricostruzione curato dai volontari del Gruppo Archeologico Romano. Sarà, inoltre, ripresa in modo sistematico la valorizzazione della **città medievale della Tolfaccia** con la predisposizione di un percorso didattico. Proseguirà l'attività di scavo, già intrapresa, nel **sito rinascimentale di La Bianca** e **nell'insediamento romano delle Mattonelle**. Le ricerche vengono organizzate in collaborazione con la **Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Etruria Meridionale** e del **Museo Civico di Tolfa**.

#### Date turni

- (I) dal 6 al 19 agosto
- (II) dal 20 agosto al 2 settembre

### Quota individuale di partecipazione

- turno intero (due settimane), € 395,00
- settimana singola, € 275,00

#### 

Alloggio presso il centro GAR dell'ex stazione FF.SS. di Corchiano, Via contrada Cardelli 1, Corchiano (VT), con sistemazione in camere con letti a castello e bagni al piano. Tel. (+39) 0761 42 57 64. L'arrivo al campo è previsto per le ore 18.00 del lunedì e la partenza per le ore 10.00 della domenica.

L'insediamento etrusco di Rofalco (fine IV-inizi III secolo a.C.), situato nel cuore della Selva del Lamone, sorge su di uno sperone tufaceo che domina la valle del fiume Olpeta, difeso in parte dalla impervia natura dei luoghi ed in parte da una poderosa cinta muraria con torri di avvistamento. Il programma della XVII Campagna di ricerca archeologica si inserisce nell'ambito di un progetto di recupero e valorizzazione collegato ai percorsi di visita della Riserva Naturale del Lamone. Lo scavo da parte dei volontari del Gruppo Archeologico Romano all'interno del sito è iniziato nel 1996. Le ricerche vengono organizzate in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Etruria Meridionale, il Museo Civico di Farnese e la Riserva Naturale della Selva del Lamone.

#### Data turno unico

(I) dal 6 al 19 agosto

### Quota individuale di partecipazione

- turno intero (due settimane), € 355,00
- settimana singola, € 245,00

#### 

Alloggio presso il centro GAR dell'ex stazione FF.SS. di Corchiano, Via contrada Cardelli 1, Corchiano (VT), con sistemazione in camere con letti a castello e bagni al piano. Tel. (+39) 0761 42 57 64. L'arrivo al campo è previsto per le ore 18,00 del lunedì e la partenza per le ore 10,00 della domenica.

La Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Etruria Meridionale in collaborazione con i volontari del Gruppo Archeologico Romano inizierà la II Campagna archeologica di ripulitura e valorizzazione nella importante necropoli etrusca di Mandrioni di Cavalupo. L'obiettivo della campagna è quello di restituire alla pubblica fruizione una porzione consistente della necropoli di Vulci già indagata tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento e particolarmente ricca di tombe monumentali.

#### Data turno unico

(I) dal 20 agosto al 2 settembre

### Quota individuale di partecipazione

- turno intero (due settimane), € 355,00
- settimana singola, € 245,00





no organizza Campi junior fin dagli inizi degli anni '80, creando programmi settimanali e bisettimanali rivolti a

bambini e bambine, ragazzi e ragazze di età compresa tra 8 e 14 anni. Ogni estate si propone un'esperienza educativa, divertente e costruttiva, che fa diventare i ragazzi gli artefici principali dell'esperienza, a contatto con la storia, l'archeologia, la natura e tanti nuovi amici. La proposta è quella di divertirsi imparando a conoscere e ad amare la vita quotidiana antica, attualizzandola, per essere protagonisti di una fantastica esperienza!

#### LA SEDE DEL CAMPO

Il "tema" del campo proposto è in stretta connessione con la sede scelta: il centro GAR dell'ex Convento dei Cappuccini di Tolfa, un piccolo borgo situato sulle omonime montagne, un tempo entroterra del territorio etrusco ceretano e tarquiniese. La sede è ospitata in un ex-convento seicentesco dove il centro GAR offre ampi spazi all'aria aperta per lo svolgimento delle attività didattiche e dei giochi. A disposizione dei ragazzi camere a 2-4 letti, bagni al piano e sala mensa. La cucina, semplice e genuina, è curata da cuoche professioniste.

Centro G.A.R. ex convento dei Cappuccini, Tolfa (RM) tel. 0766.940079

#### ATTIVITA' E PROGRAMMA

Il Campo propone ai giovanissimi un'esperienza completa ed affascinante alla scoperta del mestiere dell'archeologo. L'archeologia, conosciuta dai più nei suoi aspetti avventurosi o addirittura misteriosi, è presentata sotto il profilo dell'approccio didattico attraverso i laboratori del mestiere dell'archeologo.

Parallelamente, nei laboratori di archeologia sperimentale, si riproducono frammenti di vita quotidiana etrusca, attraverso la realizzazione manuale di oggetti di uso comune, con le stesse tecniche utilizzate in antico.

E il gioco? Anche lo svago trova il suo giusto spazio nell'arco della giornata, sia come opportuno momento di pausa sia, tramite i laboratori ludico-didattici, come complemento naturale dell'attività, utilissimo a fissare in modo semplice e divertente le nozioni appena acquisite dai ragazzi.

Data la differenza di età dei partecipanti tutte le attività sono organizzate per gruppi:

- fascia d'età 8-11 anni (classi frequentate: 3ª elementare-1ª media);
- fascia d'età 12-14 (classi frequentate: 2ª media-1° superiore)

Nell'ultimo giorno del campo, a coronamento delle attività, i ragazzi della fascia d'età 8-11 propongono la rappresentazione scenica di un momento della vita quotidiana dei nostri antichi progenitori, mentre i ragazzi più grandi illustreranno la storia del territorio attraverso i reperti del locale Museo Civico allo scopo di condividere con genitori, parenti ed amici la loro esperienza di giovani ed entusiasti protagonisti.

## Un po' di storia... (lezioni per tutti)

- Chi sono gli etruschi?;
- Luoghi sacri e luoghi profani: la vita etrusca letta attraverso ciò che si conosce degli ambienti domestici e degli edifici di culto;
  - La mobilità nel mondo antico: gli etruschi pirati?;
  - La religione e la visione della morte.

Per la fascia di età 12-14, non verranno svolte lezioni frontali bensì veri e propri laboratori in cui i ragazzi, con l'aiuto degli operatori, dovranno reperire materiale cartaceo e informatico per creare degli elaborati da presentare al resto del gruppo.

## Impariamo a scavare...

(lezioni aggiuntive per la fascia d'età 12-14)

La terra ci parla: la stratificazione della storia;

· Disegni, foto, schede per documentare gli avvenimenti del passato.

## Largo ai piccoli artisti...

Laboratori di archeologia sperimentale per la fascia d'età 8-11 anni:

- Laboratorio di telaio: i colori delle stoffe etrusche;
- Laboratorio di gioielleria: lamina di rame e pietre dure per creare i gioielli etruschi;
- Laboratorio di scrittura etrusca su tavolette cerate;
- Laboratorio di ceramica: riproduzione di forme vascolari di uso guotidiano.

Laboratori di archeologia sperimentale per la fascia d'età 12-14 anni:

- Laboratorio di affresco: le pitture tarquiniesi;
- Laboratorio di gioielleria: lamina di rame e pietre dure per creare i gioielli etruschi;
- Laboratorio di scrittura etrusca su tavolette cerate;
- Laboratorio di ceramica: riproduzione delle terrecotte architettoniche di tema mitologico.

## Il cantiere archeologico (esperienza per la fascia d'età 12-14 anni)

Una intera giornata (con pranzo al sacco) su un vero cantiere di scavo, per condurre i primi passi nel meraviglioso mondo dell'archeologia sul campo.

L'attività di cantiere si svolgerà presso la necropoli etrusca di Pian Conserva.

## E adesso giochiamo... (attività ludico didattiche)

- Grande sfida a squadre con giochi di abilità "antichi" e quiz;
- Giochi di simulazione a soggetto antico: proviamo a riprodurre la danza etrusca.

#### DATE DEL CAMPO

I TURNO dal 1° al 7 luglio 2012

II TURNO dall'8 al 14 luglio 2012

III TURNO dal 15 al 21 luglio 2012

L'arrivo dei ragazzi é previsto per le ore 18.00 di domenica e la partenza per le ore 15.00 di sabato.

#### **QUOTA DI PARTECIPAZIONE**

formula settimanale  $\in 395,00$ formula bisettimanale  $\in 565,00$ 

Per ulteriori settimane si aggiungano € 215,00 alla quota della formula bisettimanale

## 10% all Sconto per chi prenota entro il 30 aprile 2012 e per chi porta un amico ...ma anche se due fratellini si iscrivono insieme!

Partecipando ai Campi junior del Gruppo Archeologico Romano O.N.L.U.S. si contribuisce a sostenere i progetti di tutela e valorizzazione del patrimonio dei beni culturali condotti dall'Associazione nel perseguimento delle proprie finalità istituzionali

La partecipazione ai campi del G.A.Romano dà diritto ad un certificato di credito formativo.

#### Modalità di partecipazione.

La partecipazione è riservata ai soci dei Gruppi Archeologici d'Italia. L'iscrizione all'associazione, di euro 22,00 (comprensiva di assicurazione e abbonamento alla rivista Nuova Archeologia) può essere effettuata presso una sede locale oppure presso la Segreteria del Gruppo Archeologico Romano, Via Baldo degli Ubaldi, 168 -00167 Roma (Tel. 06.6385256 - Fax. 06.6390133). All'atto della prenotazione andrà versata la quota di euro 155,00 sul c/c postale n. 85519007 intestato Gruppo Archeologico Romano ONLUS; il saldo andrà versato, con le stesse modalità, almeno 30 giorni prima dell'inizio del campo. Quando intervenga rinuncia del partecipante, in nessun caso si ha diritto alla restituzione della quota di iscrizione all'associazione. Qualora il partecipante rinunci oltre il quindicesimo giorno precedente l'inizio del campo, l'associazione ha diritto di trattenere la quota di prenotazione; nessuna somma viene restituita in caso di rinuncia comunicata a partire dall'inizio del campo. Per essere ammessi al campo, i partecipanti dovranno presentare un certificato di sana e robusta costituzione ed un certificato di vaccinazione antitetanica. **Abbigliamento consigliato**: comodo e resistente; scarponcini, guanti da lavoro, cappello. **Attrezzatura:** zainetto, borraccia, asciugamani, necessaire da bagno.







Autore Ernesto De Carolis

Titolo CERAMICA CORINZIA

104 **Pagine** 

Costo € 7,00 - non soci € 8,00

∕pliamento della sua economia basata sull'artigianato, conobbe uno sviluppo artistico senza precedenti e ben presto la produzione ceramica corinzia divenne conosciuta e apprezzata in tutto il bacino mediterraneo per la sua qualità e la sua raffinatezza. Questo volume ricostruisce le caratteristiche principali di questa importante industria del mondo antico, descrivendo e illustrando le principali forme ceramiche e decorazioni utilizzate.

Autore Paolo Leonardi

INTRODUZIONE ALLO STUDIO Titolo

DELLA CERAMICA MEDIEVALE

Dal IV al XVIII secolo

**Pagine** 72

Costo € 7,00 - non soci € 8,00

o studio della ceramica medievale ha fatto notevoli ₄progressi, ma per gli studiosi, appassionati e amatori della ceramica, le prime basi possono essere ancora indispensabili. Ecco quindi questa facile guida che vuole essere un punto di partenza per iniziare a conoscere le produzioni ceramistiche dal IV al XIV secolo. Una prima parte è dedicata alle tecniche utilizzate, una seconda alle svariate forme realizzate dai vasai e, infine, una terza che espone gli stili che contraddistinguono Roma dagli altri centri di produzione.

Autore Gloria Marinucci

INTRODUZIONE Titolo

ALL'EPIGRAFIA LATINA

Pagine 64

Costo € 7,00 - non soci € 8,00

Parlare dell'epigrafia latina non è certo cosa semplice data la complessità dell'argomento, così questo piccolo volume cerca di riunire gli argomenti base che compongono questa disciplina, per rappresentare un utile punto d'inizio per quanti desiderano accostarsi a questa branca dell'Archeologia. Una disciplina che svela vari aspetti dell'antichità di rilevante importanza, sia sotto il profilo storico che umano, che ci rendono più vicini i nostri predecessori.

Autore Ernesto De Carolis

Titolo LUCERNE GRECHE E ROMANE

Pagine

Costo € 7,00 - non soci € 8,00

Principale strumento d'illuminazione nel mondo greco e romano, le lucerne costituiscono una tra le più importanti testimonianze archeologiche conosciute. Prodotte in milioni di esemplari, erano utilizzate senza distinzioni da tutta la popolazione; proprio questa ampia diffusione portò gli artigiani ad interpretare questo strumento nei modi artistici più svariati che qui sono illustrati e raccontati.

Autore Andrea Cavicchi

LA MONETA MEDIEVALE

Titolo IN ITALIA

Da Carlo Magno al Rinascimento

**Pagine** 142

Costo € 9,00 - non soci € 11,00

Tna monografia per far conoscere e apprezzare la numismatica medievale a chiunque si accosti per la prima volta a questa disciplina. Una breve panoramica di argomenti e tematiche varie, fino ad oggi solo parzialmente prese in esame, che considerano il periodo storico che va dalla riforma monetaria di Carlo Magno fino alla metà del XVI secolo e cioè al periodo rinascimentale.

Ernesto De Carolis Autore

Titolo PITTORI GRECI

**Pagine** 112

Costo € 9,00 - non soci € 11,00

Purtroppo dell'ampia produzione greca non rimangono che pallidi riflessi nella contemporanea pittura vasaria e nelle pitture tombali dell'Italia centrale e centromeridionale. Questo libro ripercorre tutta la storia della pittura greca dalle origini fino all'incontro con il mondo romano, con un completo e dettagliato catalogo dei maggiori pittori greci e delle loro opere. Una sottile trama ricostruttiva che ci permette di intendere come, con ogni probabilità, la pittura sia stata il vero cuore dell'arte greca.

Autore Benvenuto Frau, Vincenzo Protani

PYRGI E IL CASTELLO **Titolo** 

DI S. SEVERA

**Pagine** 165

Costo € 9,00 - non soci € 11,00

Tl piccolo borgo e il castello di Pyrgi illustrati e raccon-**⊥**tati quasi passo dopo passo in questo volume ricco di particolari e di illustrazioni sulla storia dell'importante insediamento. Difatti, l'area di Pyrgi raccoglie una tale mole di testimonianze dall'età eneolitica a quella etrusca e dall'età romana a quella rinascimentale che costituisce una base di ricerche quasi unica nell'ambito dell'Etruria Meridionale. Questo volume ci guida attraverso il piccolo borgo e castello di Santa Severa illustrandoci le numerose e preziose testimonianze storiche e monumentali dell'area con completezza e puntualità.

Autore Gloria Marinucci

TECNICHE COSTRUTTIVE Titolo

ROMANE

**Pagine** 118

Costo € 7,00 - non soci € 8,00

Tna pubblicazione che riassume in modo chiaro e semplice, con l'aiuto di numerose tavole illustrate, le tecniche costruttive e le strutture murarie romane dall'epoca repubblicana al sacco di Alarico (410 d.C.) con brevi cenni sull'urbanistica e sulle particolari opere architettoniche.

Autore Benvenuto Frau

**Titolo** TECNOLOGIA GRECA E ROMANA

**Pagine** 216

Costo € 9,00 - non soci € 11,00

 $\ll$  I due secoli che hanno inizio con il 33 a.C. diedero  $\ll$  I una messe di invenzioni meccaniche che non trova riscontro in alcun periodo simile fino al 1600». In questo volume sono presentate le principali "invenzioni" tecnologiche del mondo antico: dalle macchine d'assedio, per trasportare e costruire agli strumenti per misurare il tempo. Illustrate e spiegate passo per passo, queste macchine testimoniano dell'alto livello tecnologico raggiunto dalla civiltà greca e romana.

AA.VV. Autore

CERAMICA ROMANA I **Titolo** 

Guida allo studio

**Pagine** 164

Costo € 13,00 - non soci € 16,00

Il catalogo, l'argilla, la ceramica a vernice nera, la cera-mica a vernice rossa di periodo repubblicano, la terra sigillata italica e nord italica, la terra sigillata sud gallica e centro gallica, la terra sigillata ispanica. Un testo utile a studenti e appassionati che fornisce un'immagine completa dello sviluppo cronologico della ceramica romana e delle sue caratteristiche. Ogni sezione è poi corredata da un'ampia bibliografia e da tavole illustrate con le principali forme ceramiche e le loro caratteristiche.





CERAMICA ROMANA II Titolo

Guida allo studio

**Pagine** 184

€ 13,00 - non soci € 16,00 Costo

e terre sigillate orientali rosse, la terra sigillata africana, la ceramica africana da cucina, le terre sigillate europee chiare, le terre sigillate orientali chiare, la ceramica megarese, la ceramica a pareti sottili, i balsamari, la ceramica invetriata. Il volume è corredato da 87 tavole con 622 figure.

Autore Flavio Enei

CERVETERI Titolo Ricognizioni nel territorio di una città etrusca

**Pagine** 156

Costo € 7,00 - non soci € 8,00

Tna sintesi dei risultati delle faticose ricerche di superficie svolte nel territorio dell'antica Caere, l'etrusca Kysra, una delle più importanti città del Mediterraneo. Un territorio con una disponibilità di risorse quasi illimitata facilmente accessibili, caratteristiche queste che rendono il territorio uno dei più ricchi di testimonianze archeologiche che qui vengono diligentemente presentate.

Autore AA.VV.

Titolo IL DUOMO DI SOVANA

**Pagine** 104

Costo € 9,00 - non soci € 11,00

Tna guida ad una preziosa testimonianza del periodo romanico in Toscana e alla storia della sua diocesi. In questo volume per la prima volta viene presentata una documentazione fotografica completa del Duomo e della sua struttura architettonica, una delle più importanti e preziose testimonianze dell'arte romanica in Toscana che rivive insieme alla storia della sua diocesi in questo volume.

Autore Paolo Brocato, Francesco Galluccio

GLI ETRUSCHI DELLA Titolo RISERVA DEL FERRONE

Pagine 24

Costo € 5,00 - non soci € 6,00

a testimonianza di un lungo difficile lavoro di ricerca e ⊿di valorizzazione intrapreso dalla Soprintendenza Archeologica dell'Etruria Meridionale e dai Gruppi Archeologici d'Italia che ha permesso di restituire agli abitanti di Tolfa l'importante necropoli etrusca del Ferrone. Il volume ripercorre le tappe di questo progetto, dai primi passi del 1989 alla campagna di scavo del 1995 che ha portato al ritrovamento di una tomba a camera intatta. Una piccola guida ad un'interessante area archeologica rimasta per anni ignota al pubblico.

## Altre pubblicazioni...

Autore	Alessandro Morandi	Gianfranco Gazzetti	Diego Maestri
Titolo	LE ASCENDENZE INDOEUROPEE NELLA LINGUA ETRUSCA Volumi II e III	LE PROVINCE ROMANE VADEMECUM IMPERII	APPUNTI PER UNA STORIA DELLA CERAMICA Dal IV al XII secolo

Pagine

€ 5,00 - non soci € 6,00 Costo

per singolo volume

Collana di 20 fascicoli di 8 pagine ciascuno

€ 1,00 a fascicolo

€ 5,00 - non soci € 6,00



Le pubblicazioni descritte in queste pagine sono disponibili presso la sede del GAR e possono essere ricevute, tramite richiesta e sotto pagamento delle relative spese, per mezzo postale. Materiale didattico (formato pdf) è inoltre disponibile nel sito dei G.A. d'Italia (www.gruppiarcheologici.org/attivita/didattica\_soci)

QUOTE ANNO SOCIALE 2011-2012				
	Nuove iscrizioni	Rinnovi		
Ordinari	€ 37,00	€ 35,00		
Familiari	€ 27,00	€ 25,00		
Studenti fino a 26 anni	€ 22,00	€ 22,00		
Simpatizzanti 2 visite guidate e/o escursioni in un anno	€ 5,00	non previsto		

Recapito



Sede legale e Segreteria (dal lunedì al venerdì, dalle 16 alle 20)

Via Baldo degli Ubaldi 168 - 00167 Roma

Tel. (+39) 06.63.85.256 - Fax (+39) 06.63.90.133

www.gruppoarcheologico.it - info@gruppoarcheologico.it

## L'ANGOLO DEL GADGET

I prodotti elencati sono disponibili presso la sede del Gruppo Archeologico Romano

Prodotto	prezzo
BANDANA A CAPPELLINO (colore beige con scritta rossa)	€ 4,00
BANDANA A FAZZOLETTO (colore blu con scritta bianca)	€ 6,00
GIACCA ANTIPIOGGIA (colore rosso)	€ 15,00
SPILLETTA CON STEMMA (colori: rosso, giallo, blu)	€ 2,50
ADESIVO CON STEMMA	€ 0,50
PORTACHIAVI A MOSCHETTONE	€ 3,50
MARSUPIO MONOSPALLA (colore blu)	€ 13,00
MAGLIETTA "GRUPPO ARCHEOLOGICO ROMANO"	€ 9,00
MAGLIETTA "GRUPPI ARCHEOLOGICI D'ITALIA"	€ 10,00
In offerta	
CAPPELLINO TIPO "BERRETTO" (colore blu con scritta bianca)	€ 6,00
MAGLIETTA (serie "viaggi", "settori", "operazioni")	€ 6.00





Sono organi decentrati della Associazione le Sezioni. Le Sezioni sono autonome per quanto concerne il loro ambito territoriale, si organizzano sul territorio secondo autonome decisioni ed operano secondo le modalità e gli intenti del presente Statuto e Regolamento. Per costituire una Sezione è necessaria l'adesione all'Associazione, previo parere del Consiglio Generale. In caso di mancato consenso, i promotori possono ricorrere al Collegio dei Probiviri.

Statuto del Gruppo Archeologico Romano, art. 20 - "Sezioni"

### ATTUALI SEZIONI OPERANTI SUL TERRITORIO

#### Sez. ALLUMIERE

Sede: Via VII Settembre 9, 00051 Allumiere (Rm)

Responsabile: Antonio Contardi

#### Sez. CANINO

Sede: Palazzo Valentini c/o Teatro Comunale, 01011 Canino (Vt)

Luciano Luciani, Corso Matteotti 52, 01011 Canino (Vt), tel. 339 8013283 Responsabile:

#### Sez. CERVETERI

Sede: Via del Lavatore snc, 00052 Cerveteri (RM), www.garcerveteri.org Responsabile: Vittoria Carulli, Corso Vittorio Emanuele 43, 01010 Barbarano (Vt),

tel. 338 8119572 - 388 3604342, vittoria.carulli@hotmail.it

#### Sez. ISCHIA DI CASTRO

Sede: Via dei Caduti sul Lavoro 33, 01010 Ischia di Castro (Vt)

Responsabile: Rossella Pannega

#### Sez. LADISPOLI

Sede: Via Rapallo 14, 00155 Ladispoli (Rm), tel. 3382705883,

garladispoli@tiscali.it

Sandra Tedeschi Responsabile:

#### Sez. MANZIANA

Sede: Via Lazio 2, 00066 Manziana (Rm), www.garmanziana.it

Mascia Zullo, tel. 339 048528, m.zullo@libero.it Responsabile:

#### Sez. SANTA MARINELLA

Sede: Via Aurelia n. 301/B int. 2 c/o Studio R. Baffari, 00058 S. Marinella (Rm)

tel. 0766 534786 - fax 0766 1892788, morfeus699@alice.it

Responsabile: Livio Spinelli, tel 328 1238850

#### Sez. TOLFA

Sede: ex Convento dei Cappuccini, Via Annibal Caro, 00059 Tolfa (Rm)

Responsabile: Giovanni Padroni, tel. 0766 92421

#### Sez. VIGNANELLO

Sede: Corso Mazzini 81, 01039 Vignanello (VT) Responsabile: Fulvio Ceccarelli, tel. 0761 755479



## **AVVERTENZE** (leggere con attenzione)

Ogni Socio è tenuto a osservare le seguenti disposizioni:

- Tutte le attività (salvo diversa indicazione) sono riservate ai Soci in regola con il pagamento delle quote.
- 2. Per le escursioni, le prenotazioni (o eventuali disdette) dovranno essere comunicate 7 (sette) giorni prima della data di effettuazione dell'iniziativa.
- 3. Per le visite quidate, le prenotazioni (o eventuali disdette) dovranno essere comunicate entro il giovedì precedente la data di effettuazione dell'iniziativa.
- 4. Le quote di partecipazione dovranno essere sempre versate al momento della prenotazione con le sequenti modalità:
  - presso la sede con saldo in contanti, carta di credito, bancomat;
  - per telefono, comunicando gli estremi del pagamento tramite:
    - c/c postale **n. 85519007**;
    - bonifico bancario IT 08 V 03512 03200 00000005838:
  - utilizzo del deposito di € 31,00 precedentemente costituito (valido per entrambe le prenotazioni). Questo darà diritto al Socio di saldare al momento della visita o dell'escursione.
- 5. La quota versata sarà trattenuta in caso di eventuale disdetta o mancata partecipazione.
- 6. Sarà possibile in qualsiasi momento effettuare un cambio di prenotazione con altro Socio.
- 7. Per i Soci fino a 26 anni il costo per le escursioni e gli archeotrekking sarà di € 15,00.
- 8. La quota ridotta per i giovani verrà applicata solo se sarà raggiunto un numero sufficiente di partecipanti.
- 9. È possibile prenotare anticipatamente tre escursioni (visite fuori dal Lazio) al costo di € 80,00.
- 10. Si ricorda che la tessera "soci simpatizzanti" di € 5 che dà diritto a 2 escursioni o visite guidate, è valida solo per l'anno solare in cui viene rilasciata e non è rinnovabile.

## É indispensabile portare sempre con sé la tessera associativa in regola

Nel costo non sono compresi eventuali biglietti d'ingresso dei musei e dei siti da visitare, se non quando espressamente indicato.

## Scadenza consegna materiale

Edizione		Consegna materiale
gennaio-marzo	>>>	entro il 25 novembre
aprile-luglio	>>>	entro il 25 febbraio
settembre-dicembre	>>>	entro il 10 luglio



